





© Michel Lidvac

Les solistes du Ballet de l'Opéra National de Paris

« Etoiles d'aujourd'hui et de demain »

Le Ballet de l'Opéra de Paris est l'institution classique la plus renommée au monde. Héritier d'une longue tradition, il compte d'excellents danseurs et propose un répertoire d'une grande variété.

« Etoiles d'aujourd'hui et de demain » vous propose de découvrir des œuvres célèbres du répertoire du XXe siècle comme « le Lac des cygnes » ou encore, « Roméo et Juliette », interprétés par huit solistes d'exception, dont le danseur étoile Karl Paquette.

Ce moment de beauté rare n'est à manquer sous aucun prétexte !

Le programme :

Trois Préludes, de Ben Stevenson (1969)

Esmeralda, de Marius Petipa (1844)

Le Lac des cygnes, d'après Marius Petipa (1895)

Le cygne noir, d'après Marius Petipa (1895)

In the middle, somewhat elevated,

de William Forsythe (1987)

Adagietto, d'Oscar Araiz (1970)

Roméo et Juliette, d'après Léonid Lavrovski (1940)

Don Quichotte, de Marius Petipa (1869)

DANSE

Dimanche
5 février

horaire spécial

> 15h

Danseurs

Karl Paquette
(danseur étoile),

Héloïse Bourdon,
Sarah Kora Dayanova,

Allister Madin,
Marc Moreau,

Arthur Raveau,
Eléonore Guériteau,
Sae Eun Park

> À voir aussi au
Téat Champ Fleuri

TEAT
CHAMP FLEURI



Vincent Roca

« Vite, rien ne presse ! »

Il fait gros temps. Pluies de secondes, tourbillons de moments, vent de folie. Il y a des courants d'air et ça fuit de partout ! Il y a aussi un homme qui voudrait à la fois, suspendre l'instant et l'avalier cul siècle.

Auteur, comédien, humoriste au Fou du Roi sur France Inter, Vincent Roca sort des cadrans battus et s'interroge. L'humoriste taquine l'horloge et sort les grands orgues, tel un clandestin du temps. Ici, le futur se prend les pieds dans le présent et culbute le passé. Alors... Vite, rien ne presse !

HUMOUR

Samedi
18 février
> 20h

De et avec
Vincent Roca
Mise en scène
Gil Galliot
Musique
Pascal Lafa

> À voir aussi
à Lésapas



©DR



Les hommes viennent de Mars, les femmes de Vénus

Bien plus qu'une simple adaptation du livre à succès de John Gray, ce spectacle écrit et interprété par Paul Dewandre est un succès retentissant, drôle et qui rabiboche les couples de surcroît !

Le décor : un bureau de prof, un tableau et deux tabourets. Blouse blanche et baguette de professeur à la main, Paul entre en scène : le public devient alors son auditoire pour un cours décalé d'éducation sur la relation entre hommes et femmes.

Deux conseils : y assister en couple et prendre des notes...

HUMOUR

Mardi
28 février
> 20h

Production
Music Machine
De et par
Paul Dewandre
Mise en scène
Thomas le Douarec

Production
Music Machine



© DR

Louis Bertignac

Monsieur Téléphone n'a plus rien à (se) prouver, possédé par la passion, l'envie d'honorer l'électricité, en toute liberté.

Son dernier album, « Grizzli », est une machine à explorer le temps, les désirs. Il est aussi la certitude que l'on peut faire beaucoup avec très peu, sans plus se soucier des obligations. Bertignac a fait appel à Cyril Atef à la batterie (M, Alain Bashung, Brigitte Fontaine,...) et Hilaire Penda à la basse (un musicien hors pair repéré par Meissonnier) pour réaliser ce nouvel album. Autant dire qu'il n'est pas monté au front les mains vides. Il a surtout bouleversé les codes.

Qu'on se le dise, l'ours est sorti de sa grotte, les griffes acérées. Le message est clair : rien n'est jamais perdu, figé. Il faut s'ouvrir, tout donner. Malgré le succès, malgré les années qui passent, là, tout de suite, maintenant.

Bertignac montre un chemin pas balisé. Bertignac est un pirate du plaisir. Son nouvel album une promesse d'après. Le concert rock de l'année ?

MUSIQUE

**Vendredi
9 mars**

> 20h

Louis Bertignac
Guitare
Eric Lebailly
Batterie
Marc Bravin
Basse

> À voir aussi au
Téat Plein Air

> En collaboration
avec les Théâtres
Départementaux
et le Bato Fou

PLEIN AIR
TEAT 



© DR

Robin des bois

Compagnie Syn'RJ

Offrir aux Réunionnais l'occasion de découvrir une comédie musicale créée sur nos terres : voilà le pari que s'est lancé la Compagnie Syn'RJ.

Les artistes polyvalents de la Compagnie Syn'RJ, œuvrant pour le développement du spectacle vivant à La Réunion, ont choisi de s'inspirer des chroniques d'un grand héros anglais, dont la légende s'est répandue à travers le monde.

Par l'adaptation d'extraits de chansons tirées de comédies musicales à succès, la troupe de Syn'RJ veut proposer un spectacle éclectique permettant de découvrir l'univers des comédies musicales dans toute sa diversité.

COMÉDIE
MUSICALE

Vendredi
16 mars

> 20h

**Chorégraphie et
mise en scène**

Jovani Louise

Avec

Mathieu Berty,
Aleksandra Perez,
Alexandre Hoarau,
Mickaël Pouvin,
Elica Rajoeliasoa,

Florine Didier,
Julie Domitile,
Pascal Aubry
Et les danseurs
de la Cie Syn'RJ

Effets

Erik Fendryl



© Dominique Collin

Franz, pianiste et clown de concert

Cie Via Les Nouveaux Nez

Elles sont deux... Il est seul... Lui ? Un piano. Elles ? Rebecca Chaillot, pianiste de son état, et Madame Françoise, clown déjantée de l'extraordinaire Compagnie Via Les Nouveaux Nez.

Rebecca Chaillot, stakhanoviste du staccato, exécute le répertoire avec jubilation. Elle renvoie toutes les balles à Madame Françoise qui se pâme, se pavane et défaille aux mélodies de Schubert et d'autres chouchois moins connus. Et le public succombe, au détour d'une note suspendue, au bonheur de voir et d'entendre ces duellistes duettistes de concert.

MUSIQUE & CLOWN

Mardi
20 mars

> 20h

Françoise Guinet
Madame Françoise,
clown

Rebecca Chaillot
Pianiste

Mise en scène
Nikolaus Maria-Holz

**> À voir aussi au
Séchoir et à Lésapas**

> En collaboration
avec Le Séchoir

"Séchoir



© D.R.

Joel Vigne

« 25 ans y fét ek zot »

Depuis 1986, date de la sortie de son premier 45 tours vinyle, Joel Vigne n'a cessé de nous bercer avec des mélodies gravées dans les cœurs et qui font toujours danser. En 1995, il sort Mamzell' L'amour qui sera vendu à plus de 20 000 exemplaires. En 2011, paraît son 8ème album "La Ter mon paradi" . Une fois de plus, Joel Vigne propose un univers rythmé et partage avec nous son amour pour la nature.

Entouré de 10 musiciens, choristes et invités, Joel Vigne célèbre ek zot ses 25 ans de carrière musicale.

MUSIQUE CRÉOLE

Vendredi
30 mars

> 20h



Réservations

Au Théâtre Luc Donat

Sur place ou par téléphone
au 0262 27 24 36

> Du lundi au vendredi,
de 9h à 12h et de 14h à 17h45

Avec Monticket.re

Sur www.monticket.re

ou par téléphone au 0892 707 974

Paiement possible par carte bancaire

Abonnements

De janvier à décembre

Individuel : 18,50€ / **Couple** : 30€
Famille : 40€ (enfants mineurs)

De juillet à décembre

Individuel : 10€ / **Couple** : 15€
Famille : 20€ (enfants mineurs)

Les avantages de l'abonnement

- > Des réductions sur les spectacles produits par le Théâtre Luc Donat
- > Le programme envoyé à votre domicile
- > L'application du tarif adhérent chez nos partenaires

Le bar du Théâtre

vous accueille les soirs de représentations.



L'équipe du Théâtre

Administration

Directeur : Roger-Claude Niobe

Directeur adjoint : Eric Juret

Secrétaire de direction : Danièle Somon-Payat

Chargée de billetterie : Jocelyne Dupuy

Entretien : Elisabeth Reboul

Technique

Régisseur général : Danny Moulant

Régisseur lumière : Bernard Agathe

Régisseurs son : Harry Payet, Danny Clavier

Machiniste : Fred Bret

Conseil d'administration

Président : Jean Max Hoarau

Vice Président : Henri Paul Pouvin

Secrétaire : M. Sophie Mauduit-Larive

Trésorière : Thérèse Jourdan

FÉVRIER

	NON ABONNÉS ADULTES	ABONNÉS ADULTES	ÉTUDIANTS & - 15 ANS	ABONNÉS - 15 ANS
• Dimanche 5 février > 15h (horaire spécial) Prévente Les solistes du Ballet de l'Opéra National de Paris Danse à partir du 30/01	30€	28€	20€	20€
• Samedi 18 février > 20h Vincent Roca Humour	25€	23€	20€	20€
• Mardi 28 février > 20h Les hommes viennent de Mars, les femmes de Vénus Humour	Tarif unique : 42€			

MARS

	NON ABONNÉS ADULTES	ABONNÉS ADULTES	ÉTUDIANTS & - 15 ANS	ABONNÉS - 15 ANS
• Vendredi 9 mars > 20h Louis Bertignac Musique	30€	28€	25€	25€
• Vendredi 16 mars > 20h Robin des Bois Comédie musicale	15€	13€	12€	10€
• Mardi 20 mars > 20h Franz, pianiste et clown de concert Clown et musique	16€	15€	12€	10€
• Vendredi 30 mars > 20h Joël Vigne Musique créée	Tarif unique : 18€			

5^{ème} La Nuit des Virtuoses

2012

Vendredi 6 avril > Teat Champ Fleuri

Samedi 7 avril > Teat Plein Air

Dimanche 8 avril > Théâtre Luc Donat

Jedi 5 avril > Théâtre Canter Alexey Arkhipovsky

Jedi 5 avril > Saint-Joseph Buddy Greene

Jedi 5 avril > Lés pas Valentina Lisitsa

Réservez vos
places dès
maintenant au
0262 27 24 36

20 rue Victor le Vigoureux
97430 Le Tampon
tél: 0262 27 24 36 - fax: 0262 57 17 57
billetterie@tld.re
artistique@tld.re
direction@tld.re
www.tld.re

Théâtre
LUC DONAT
Né de La Réunion

www.tld.re